

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z HISTORII I SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ

KLASA IV

Poniższe wymagania edukacyjne z historii dla uczniów klasy 4. szkoły podstawowej zostały opracowane w oparciu o nową podstawę programową z 14 lutego 2017 r., a także zgodnie z Programem nauczania ogólnego historii w klasach IV-VIII szkoły podstawowej „**Wczoraj i dziś**” autorstwa dr Tomasza Maćkowskiego.

Uczniowie otrzymywać będą oceny cząstkowe, ocenę półroczną, ocenę roczną. Ocena uwzględniać będzie rozwój ucznia i wynikać z zakresu opanowanych przez niego umiejętności, zdobytych wiadomości, a także wkładu pracy.

Osiągnięcia edukacyjne z historii będą sprawdzane wg kryteriów ocen następującymi narzędziami:

w każdym semestrze

- dwie prace klasowe,
- klasyczne odpowiedzi ustne,
- kartkówki z bieżących lekcji.

Ponadto uczeń otrzymuje oceny za:

- wykonane zadania w zeszycie ćwiczeń,
- pracę na lekcji,
- prowadzenie zeszytu ćwiczeń,
- udział w konkursach,
- prace dodatkowe w formie projektów, albumów, folderów, prezentacji multimedialnych,
- różnorodne działania twórcze, w których uczeń prezentuje swoje pasje i wykorzystuje uzdolnienia.

Prace klasowe są obowiązkowe, ich poprawa dobrowolna (uczeń pisze ją tylko raz, w ciągu dwóch tygodni od rozdania prac sprawdzonych).

Prace domowe są obowiązkowe, ze względu na nadzwyczajne okoliczności dopuszczają się przesunięcie ich w czasie lub wykonanie w określonej części.

Dwa razy w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek). Trzecie nieprzygotowanie skutkuje wstawieniem oceny niedostatecznej.

Uczeń może być nagradzany „+” za aktywność na lekcji. Trzy „+” równoznaczne są z otrzymaniem oceny bardzo dobrej, a pięć „+” z otrzymaniem oceny celującej. Oceny wystawiane są na koniec I i II semestru zgodnie z ilością nagromadzonych „+”.

W sytuacjach szczególnych uczeń ma prawo odmówić aktywnego udziału w lekcji.

Prace uczniów gromadzone będą w teczkach osiągnięć i przechowywane do czasu zakończenia klasyfikacji w danym roku szkolnym. Informacje o osiągnięciach uczniów będą udzielane zainteresowanym rodzicom lub prawnym opiekunom na spotkaniach indywidualnych.

Wymagania edukacyjne są jawne, udostępniane uczniom i rodzicom, na których życzenia lub wnioski mogą podlegać ewaluacji.

Wymagania ogólne

1. Chronologia historyczna.

1. Odróżnianie przeszłości, teraźniejszości i przyszłości.

2. Posługiwanie się podstawowymi określeniami czasu historycznego: epoka, okres p.n.e., okres n.e., tysiąclecie, wiek, rok.

3. Obliczanie upływu czasu między wydarzeniami historycznymi.

4. Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo-skutkowych.

5. Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

II. Analiza i interpretacja historyczna.

1. Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba wyciągania z nich wniosków.

2. Lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map i planów w różnych skalach.

3. Rozróżnianie w narracji historycznej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej i oceniającej.

4. Objaśnianie związków przyczynowo-skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.

5. Dostrzeganie potrzeby poznawania przeszłości dla rozumienia procesów zachodzących we współczesności.

III. Tworzenie narracji historycznej.

1. Konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych.

2. Posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczenia.

3. Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych.

Wymagania szczegółowe

I. Elementy historii rodzinnej i regionalnej. Uczeń:

1) zbiera informacje na temat historii swojej rodziny, gromadzi pamiątki rodzinne i opowiada o nich;

2) poznaje historię i tradycje swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych; zna lokalne zabytki i opisuje ich dzieje.

II. Najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego. Uczeń:

1) zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn państwowy), najważniejsze święta narodowe i państwowe, potrafi wytłumaczyć ich znaczenie;

2) zna legendy o początkach państwa polskiego;

3) wiąże najważniejsze zabytki i symbole kultury polskiej z właściwymi regionami.

III. Refleksja nad historią jako nauką. Uczeń:

1) wyjaśnia, na czym polega praca historyka;

2) wskazuje sposoby mierzenia czasu w historii i posługuje się pojęciami chronologicznymi;

3) rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych;

4) odróżnia historię od dziejów legendarnych.

IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej.

Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o:

1) księciu Mieszku i czeskiej Dobrawie – chrzcie Polski;

2) Bolesławie Chrobrym – pierwszym królu – i zjeździe w Gnieźnie;

3) ostatnim z Piastów – Kazimierzem Wielkim;

4) królowej Jadwidze, Władysławie Jagielle, Zawiszy Czarnym, unii polsko-litewskiej i zwycięstwie grunwaldzkim;

- 5) Mikołaju Koperniku i krakowskich żakach;
- 6) Janie Zamoyskim – wodzu i mężu stanu;
- 7) bohaterach wojen XVII wieku – przeorze Augustynie Kordeckim, hetmanie Stefanie Czarnieckim i królu Janie III Sobieskim;
- 8) Tadeuszu Kościuszcze i kosynierach spod Raławic;
- 9) Janie Henryku Dąbrowskim i Józefie Wybickim oraz polskim hymnie;
- 10) Romualdzie Traugutcie i powstańczym państwie;
- 11) laureatce Nagrody Nobla – Marii Skłodowskiej-Curie;
- 12) Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach;
- 13) Eugeniuszu Kwiatkowskiemu i budowie Gdyni;
- 14) „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”;
- 15) żołnierzach niezłomnych – Witoldzie Pileckim i Danucie Siedzikównie „Ince”;
- 16) papieżu Janie Pawle II;
- 17) „Solidarności” i jej bohaterach.